



李福贵带46名老人走出大山旅游



“好几天都没睡好，无时无刻不在担心安全问题，直到送到家的最后一刻，才放松下来。能带他们出去，(看到他们高兴)我心情还挺好的。”8月19日，河南知名博主李福贵发布视频称，带村里46名老人走出大山，去郑州旅游。

8月20日，她说，由于担心老人们的安全问题，她给每人买了保险，带了速效救心丸等药品，还委托旅行社4名导游陪同。这一趟，李福贵花了2万多元钱，费用来自她做自媒体赚的钱。

李福贵说，有老人是第一次去郑州，非常高兴。她带老人去看了“只有河南”，还带老人们听戏看剧。

对于未来会不会再带老人出

门，李福贵表示：“肯定会，但是会更慎重去考虑。这事有挺多需要担心的，但是只要相信自己，就一定能做好。”

今年27岁的李福贵，是努力担起家庭责任的“卖货郎”，也是村里老人竖起大拇指夸的“自家闺女”。

李福贵父母均患智力障碍，爷爷年事已高，奶奶去世后，她扛起一家四口的生计。从推车卖煎饼、卖豆腐开始，渐渐扩大“经营范围”，开始了走村卖货的日子。2024年起，她把生活日常拍成短视频：帮老人晒麦子、给失智母亲扎小辫、为老乡拍照片……没有滤镜、没有脚本，却直击人心，网友称她为“豆腐姑娘”。

出身平凡，遭遇过坎坷，却始终像向日葵一样朝着阳光生长。不久前，李福贵在接受采访时说，“人家对自己好，也得对人家好，我想能为照顾到别人的人。”

对于未来，李福贵想继续走她的乡路。她觉得，那些日复一日的坚持，点点滴滴的善意，终将汇聚成照亮生活的光。(综合大象新闻、河南广电、人民日报视频号等)

广东护士在火车站狂奔百米救人



8月12日晚上，南京南站A21检票口的候车椅上，广东韶关北人民医院耳鼻喉科护士李梦旖带着儿女静待最后一班开往苏州的高铁列车时，站内广播骤然响起：“A4检票口有旅客突发疾病，急需医护人员！”

此刻距离检票时间仅剩不到半小时，李梦旖身处A21检票口，要赶往A4检票口几乎需穿过整个南京南站，南北之间相隔数百米。更何况，此次出行她带着年幼的儿女，若赶去施救，必然无法照看他们。最后一班高铁、一对年幼

的儿女、急需救援的生命，三重矛盾不断撕扯着她。最后，身为护士救死扶伤的本能还是战胜了对未知情况的恐惧，李梦旖下定决心，将背包一把塞给儿子：“等我回来！”话音未落，身影就已冲进密集的人潮之中，向A4检票口飞奔而去。

凭借多年的临床经验，结合病患高速跳动的脉搏，李梦旖马上判断出患者是癫痫发作。为了抢救过程中不伤及该男子，李梦旖将戒指脱下，不好卸掉的穿戴甲，直接用嘴咬掉在300秒内全力救人，男子逐渐恢复意识。将患者的病情和救护细节交代给旁边的工作人员后，李梦旖开始逆着人流狂奔。当她赶到检票口时，距离停止检票不到两分钟。让她深感欣慰和安心的是，孩子们早已在工作人员的协助下平安抵达闸机口，正焦急地等待着她的归来。

南京铁路公安处南京南站派出所民警刘鹏飞说，目前，警方已经为李梦旖申报了南京市见义勇为奖励。(据《广州日报》)

11岁女孩出手成功救人



“当时我以为自己真的不行了，感觉可能会死。”近日，辽宁省沈阳市皇姑区塔湾的一家餐厅内，一名年轻女子在喝珍珠奶茶时不慎将珍珠颗粒吸入气管，瞬间变得呼吸困难。

奔走呼喊、搀扶拍背、用手机拨打120……周围群众顿时忙作一团，可女子的情况没有任何好转，干呕了几次还是无济于事，并且嘴唇已经憋得开始发紫。

“妈妈，我会！我能救她！”就在这危急时刻，邻桌就餐的一名小女孩冲入人群。只见她镇定地绕到遇险女子身后，双臂环抱其腰腹，一手握拳，另一只手抓住拳

头，用力且有节奏地连续冲击女子的上腹部。

一次、二次、三次……当女孩冲击到第六次时，一颗指甲大小的“珍珠”从遇险女子的口中声声吐出。短短30秒，小女孩用海姆立克急救法成功完成了一场“生死救援”，获得了在场所有人的掌声。

这名救人的小女孩名叫胡紫涵，今年11岁，是皇姑区童晖小学乐童校区五年级二班学生、学校少先队大队委员，也是辽宁省红十字会急救救护宣讲团成员，曾先后四次参加红十字会心肺复苏、气道梗阻等急救技能的培训，并多次在宣讲团启动仪式等大型活动中承担急救救护普及宣讲任务。

“孩子在危急时刻挺身而出，运用在培训中学到的急救知识救人，这就是我们红十字志愿者坚持急救科普的最大底气。”辽宁省红十字会急救救护志愿者服务队副队长尹玉红说道。

“当时很激动，孩子学习这些真的太有用了！”救援结束后，胡紫涵妈妈呼吁更多青少年学习急救救护知识和技能。

两年为村民画了70多幅肖像——他握起乡村振兴的“画笔”

◎左黎韵



孔宇为村民作画。(受访者供图)

8月27日，笔者来到四川美术学院时，孔宇正蹲在地上整理厚厚一沓水彩画稿。这些画稿一共有70多幅，画的都是质朴的村民。

“这是老支书毛正文，他一直很关心村里年轻干部的培养。”“这位是村文书倪世兴，你看他手里还拿着一个苞谷。”“这是熊海发，是名养猪大户。”……孔宇翻动画稿，如数家珍般介绍着画里的人物，这些人物，是他在重庆市酉阳土家族苗族自治县天馆乡杉坪村当驻村第一书记时结识的。

用“一幅画”的时间走进村民的内心

2023年5月，川美教师孔宇随重庆市委办公厅帮扶团来到酉阳山区，担任天馆乡杉坪村驻村第一书记。

刚到杉坪村，望着村支书报来的村情简介，他不禁皱起了眉头——全村721户村民，脱贫户就有168户641人，重点监测对象2户4人。

在接下来的一个多月里，他走访了全村700多户人家。在和村民的一问一答中，他发现了村民有一套专门对干部走访的“套话”。

如何才能走进村民的内心？一个念头在孔宇脑海中闪现：运用自己的美术特长，为村民画一幅水彩肖像。

画一幅水彩肖像需要两个多小时，他想正好可以利用这段时间与村民交谈，了解他们的家庭收支、人口情况，以及对未来的期望等。

起初，村民大多不好意思当模特，孔宇便主动背着画夹上门作画。他特意挑选那些年纪较长、热情健谈的老人作画，“这是因为他们不仅对村庄了解更深，而且能自然地与人交流。”孔宇说。

这天，他正坐在院子里为村民作画。87岁的勾金顺老人就静静地站在一旁，直到孔宇歇笔的间隙，他才走上前来不好意思地轻声问道，“孔书记，能帮我也画一张吗？”

这是第一位主动请孔宇作画的村民，孔宇欣然应允。作画间，勾老汉打开了话匣子。他说起早逝的妻子，又讲起自己年轻时如何靠着捡瓦片、干苦工，独自一人将孩子拉扯成人。

渐渐地，靠着这种特殊的走访方式，孔宇和村民的关系越来越接近。谁家孩子刚考了大学，谁和谁是亲戚，谁家又添了小孩，他都了然于胸。从这些家长里短，孔宇看到了一个更为鲜活的杉坪村。

70多幅人物肖像串起一本“民生荟”

孔宇有一幅取名为《找水人》的画，画中的主人公名叫勾顺勇，曾连续担任了三届村干部。

孔宇刚来到村里，就碰上一件棘手的事，受周边基础设施建设影响，杉坪村四组、五组的水源遭到破坏。村民们拧开水龙头，流出的不再是清水，而是断断续续、泛着浑浊的黄汤。

就在大家一筹莫展之际，熟悉当地地形的勾顺勇站了出来，“走，我带你找水去！”他拉着孔宇的手就往山上奔去。

此后的一个多星期，他们爬坡过坎，一连连了好几个山沟。终于在天馆乡康家村的一处山坳里发现一股清冽的山泉。

孔宇立即联合当地政府积极争取协调，最终由酉阳缘溪水务投资285万元，启动饮水工程。管道翻山越岭，终于将这股甘泉引到了村民家中。当清澈的山泉水从村民家中流出时，孔宇悬着的心总算放了下来，他决定为一同找水的勾顺勇绘制一幅人物肖像，这便有了《找水人》这幅画。

除了解决村民饮水问题，孔宇还和乡亲们一起打通断头路，将产业路修到田间院坝，他也为那些修路人留下了画作。

过去去通杉坪村七组的道路是一条泥结石路，货车开不进来，村民只能用小推车将农产品推到最近的马路上去卖，很不方便。

驻村期间，孔宇拉着村组长熊绍明一起谋划道路硬化方案，在县民宗委的支持下，成功打通了这条全长1.5公里的人户便道，使沿途28户150名村民的出行状况得到改善。

今年7月，孔宇任期届满即将离村。临别前，他特意给熊绍明画了一幅肖像：画中的他脚穿解放鞋，静静望着门外新修的硬化路，脸上露出欣慰的笑容。

找水的勾顺勇、修路的熊绍明、热心的老支书毛正文……这些肖像画记录的远不只村民的容貌，画的背后更隐藏着一个个真诚、温暖的民生故事，串起了杉坪村的“民生荟”。

画出村民的新生活

“这是刘正福，我驻村这几年，他是转变最大的。”孔宇翻动着画册，目光停留在一位身着蓝布衫的老人身上。

很多年前，刘正福的老伴便去世了，他一辈子没有出过大山，年纪大了更喜欢窝在家里，有时儿子出门干活，他就自己一个人坐在院子前发呆。

变化是从孔宇驻村之后开始的。作为来自川美的驻村第一书记，他联动学校资源，在杉坪村发起了一场“乡村美育”行动。他带着川美的学生，扛着颜料爬梯上墙，把村里那些斑驳破旧的墙面当作画布，绘制了一幅幅倡导孝道、友善、勤劳的巨幅墙绘，原本灰扑扑的村落仿佛一夜之间注入了新的灵魂。

杉坪村本就山清水秀，墙画“上新”后，更吸引了不少川美的学生自发前来写生。他们三三两两坐在田坎边，随着画笔的起落，山川、稻田汇成一幅幅浑然天成的画卷。

村子里的游客渐渐多了起来，刘正福的生活也愈发充实热闹。有一次，他看见几位游客正对着路旁的墙绘拍照称赞，便主动迎上前去，向他们讲述墙绘背后的故事。游客们听得津津有味，不时点头赞叹。“现在我父亲整个人看上去比以前精神多了，他常常主动为游客指路、讲解，很有活力。”刘正福的儿子刘海说。

今年，孔宇来到刘正福家中拜访。老刘笑盈盈地搬来一把竹椅，端坐在院子里，欣然为孔宇当起了模特，于是便有了这幅生动的人物画。后来，孔宇还将画作的复印版本赠送给老人，老人一直将它珍藏在堂屋的抽屉里。

这两年，在孔宇和驻村工作队的努力下，杉坪云雾山茶、蜂蜜、清脆李、核桃等特色产品不断壮大，甚至远销到重庆市外，成为当地的支柱产业。

今年7月，驻村期满之际，孔宇将这乡村振兴的画笔交到了川美同事梁子川手中，毕业于中央美术学院的梁子川擅长壁画创作，他将继续为杉坪村植入艺术基因，既满足村民的精神需求，又能带动当地文旅产业发展。

“蛋老板”柯大军已为岚皋县“村BA”捐赠20万枚烤鸡蛋——“待客就得拿出实诚劲儿”

◎陈博 邱苗

“柯老板，再给我来两板鲜鸡蛋！”走进店里的熟客嗓门洪亮地说道。正在弯腰整理鸡蛋的店主柯大军立刻直起身，脸上堆着笑说道：“好嘞！这就给您装！零头又给你抹了啊！”客人提着鲜鸡蛋笑着道谢，店主柯大军摆摆手说：“好吃下次再来！”这样的场景，是他日常经营的缩影，也深藏着这位“蛋老板”最动人的待客之道。

生意里藏着人情味

“卖鸡蛋是职业，交朋友是真心。”这是陕西安康康泰牧业有限责任公司负责人柯大军常挂在嘴边的话。

顾客来买鸡蛋，他总会主动抹去几毛甚至几块钱的零头。新上市的烤鸡蛋刚摆上柜台，他就不由分说往顾客手里塞：“尝尝鲜，不好吃算我的。”有的老人来买蛋不方便带回，询问老人住址后，他

就会抽空将鸡蛋送去老人家中。有顾客特意绕远路来买蛋，就为跟他聊几句家常。有顾客搬家到外地，还特意托人来捎他的鲜鸡蛋，买几包他家的烤鸡蛋。

有老顾客说：“在他这儿买蛋，不光图新鲜，更图个舒心。”这份真诚，让小小的鸡蛋店攒下了超高人气。

把经验变成共富的种子

随着生意越做越大，柯大军的鸡蛋走进了各地超市，他的“好客”也跟着经营规模一起扩大。外地考察团来学养殖技术，他拉着人家钻进鸡舍，从饲料配比讲到防疫细节，连压箱底的“秘方”都毫无保留；同行来讨教经营秘诀，他泡上热茶，把“顾客至上”的门道说透。临别时，还往每个人手里塞一盒富硒烤鸡蛋：“带回去给人家尝尝，咱岚皋的土味

儿！”他深知：每一份远道而来的关注，都值得用真诚与慷慨去回应。

有人问他：“老柯，你不怕别人抢你生意？”他哈哈一笑：“我们这一行，靠的是过硬的技术和实在的品质。大家把本事学到手，让更多人吃到放心产品，市场才能越做越活，这不比自己单打独斗强？”

这些年，经过他指点的养殖户越来越多，不少人都成了他经营上的同路人，他总说：“独乐乐不如众乐乐，大家好才是真的好。”在他看来，带动更多人把产业做起来，比自家生意红火更有意义。

让爱心和热情融入乡土

从街头小店到县域品牌，柯大军的“好客”早已超出了生意本身。近年来，他持续为岚皋农村学校捐赠鲜鸡蛋，截至目前，柯大军已向岚皋农村学校、困

境儿童捐赠价值约15万元的鲜鸡蛋，默默守护孩子们的健康。

2024年夏天，岚皋筹备举办“村BA”，柯大军主动为组委会捐赠10万枚烤鸡蛋！他说：“来者皆是客。作为岚皋企业家，我理应承担起展现岚皋人的淳朴好客。企业能有今天，靠的是政府帮扶和群众支持，现在正是我尽己所能回报的时候，而且，咱岚皋人待客就得拿出实诚劲儿！”今年，柯大军又主动为“村BA”捐赠10万枚烤鸡蛋。

如今，柯大军的富硒鸡蛋成了岚皋对外接待的“香饽饽”，“晒秦蛋”“桑叶蛋”“猕猴桃鸡蛋”这些带着乡土味的名字，成了四方宾客对岚皋最鲜活的记忆，也让大家在舌尖上初识这片“天然硒带”的珍贵滋味，让岚皋的“好客”有了更为具象化的表达，也让“好客岚皋”品牌形象，定格在了八方来客的心上。